

10NEWS

DELLA SETTIMANA

7

MADE IN CHINA

Per anni hanno fatto di tutto per assomigliare a noi occidentali.

Oggi è arrivato il loro momento. Le nuove it-girl sono loro, le ragazze dagli occhi a mandorla (anche se a volte un po' ingranditi dalla chirurgia plastica) e la pelle di porcellana. La pioniera è stata Gong Li, icona incontrastata della bellezza made in China per due decenni, ancora oggi contesa tra registi e stilisti. L'ultima (ma solo in ordine di tempo) è Zhao Tao, affascinante attrice che sul recente red carpet dei David di Donatello ha dato del filo da torcere alle colleghe italiane, rubando la scena e la statuetta (è la migliore attrice protagonista del film *Io sono Li* di Andrea Segre) alle nostre Claudia Gerini & Co. Altro nome da tenere a mente: Li Bingbing. Attrice e cantante di Pechino strafamosa in patria, ha infranto molti cuori (occidentali) dopo il debutto inglese ne *Il ventaglio segreto*, è stata il volto di L'Oréal e ora è la nuova testimonial della campagna Gucci dedicata a borse (come la storica Jackie), orologi e gioielli. E pensare che da adolescente voleva fare l'insegnante. Per fortuna, come da copione, un amico l'ha convinta a iscriversi a un corso di recitazione. E ora è sulle orme della più nota Michelle Yeoh, attrice cino-malese che abbiamo visto di recente nel film di Luc Besson *The Lady* (dedicato alla leader birmana Aung San Suu Kyi) e che incarna, esattamente come Li, quel perfetto mix di talento, cultura, bellezza e raffinatezza. Le nuove China girl, infatti, sono colte, poliglote e dotate di un'eleganza innata: sottili come giunchi, sofisticate come dive d'altri

tempi, meno prezzemoline e più discrete delle omologhe europee e americane. La loro fama è direttamente proporzionale all'inarrestabile ascesa dell'economia cinese. Ecco allora che Fan Bingbing, star del cinema cinese, è stata inserita dalla rivista americana *Forbes* nella top ten delle cento celebrity più influenti. Anche per questo sui red carpet di mezzo mondo si può permettere di osare look un po' eccentrici. Stesso successo per la 26enne Yang Mi, che sarà la protagonista di *Chinese Girl*, remake - in salsa mandarina - di *Gossip Girl*, la serie tv statunitense che ha spopolato più in Cina che negli Usa: le riprese non sono ancora iniziate, ma è un successo annunciato.

IL FASHION SYSTEM S'ADEGUA

Insomma, oggi che l'economia guarda a Oriente, anche il senso estetico si sta modificando. Il cambiamento non è radicale, ma i canoni di bellezza si stanno trasformando: ora non ci sono più soltanto le ragazze pallide che vengono dall'Est, le bionde statuarie alla Natasha Poly, o le bellezze vitaminiche sul genere Gisele Bündchen. Il fashion system scommette su nuovi volti non convenzionali, come quello della sudcoreana Soo Joo. Mentre la sesta top più richiesta e pagata al mondo (più di Miranda Kerr, per intenderci) secondo il sito-must *Models.com* è la pechinese Liu Wen, che da qualche anno sfilava per i maggiori stilisti, da Chanel a Ferragamo. Sulla stessa linea d'onda Sun Fei Fei, modella strapagata pure lei. Non ci resta che aspettare la prossima Venere dagli occhi a mandorla.

IL MERCATO CINESE È IN ESPANSIONE. E NON ESPORTA SOLO VESTITI E BORSETTE, MA ANCHE ATTRICI E MODELLE DI PRIMA GRANDEZZA. ATTENZIONE, STA PER ESPLODERE UNA NUOVA "FEBBRE ASIATICA"

testo di Pamela Dell'Orto

YANG MI

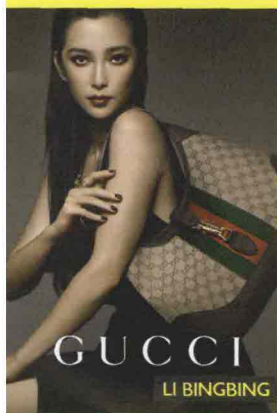
26 anni, nel 2010 ha recitato in *Empires of the Deep*, produzione cinese e americana realizzata con il budget record di 100 milioni di dollari. Sarà nel cast della serie *Chinese Girl*, remake di *Gossip Girl*.



FAN BINGBING



GONG LI



REGINE DEL GRANDE SCHERMO

Nelle foto: Fan Bingbing (30 anni) nel 2010 ha vinto come migliore attrice il Tokyo International film Festival per *Buddha Mountain*; Gong Li (46) è una delle donne cinesi più note al mondo, protagonista di *Memorie di una geisha* del 2005; Li Bingbing (39), nuova testimonial di Gucci, fa parte del cast di *Resident Evil: Retribution* insieme a Milla Jovovich, nei cinema italiani a settembre; Zhao Tao (35) ha vinto il David di Donatello per *Io sono Li* con Marco Paolini; Michelle Yeoh (49) è diventata famosa da noi nel 1997 recitando in *Agente 007 - Il domani non muore mai*. Ha appena interpretato Aung San Suu Kyi in *The Lady* di Luc Besson.